

10 MAI 2013

archiSTORM  
www.archistorm.com

# archiSTORM

NUMÉRO SPÉCIAL #06



*La Matière  
autrement  
dans  
l'Architecture  
& le Design*

LE RENDEZ-VOUS  
DE LA MATIÈRE -  
LES 28 ET 29 MAI 2013  
QUAND LA LUMIÈRE  
DEVIENT MATIÈRE  
LESS IS MORE

LES MATIÈRES REPÈRES  
ARCHITECTES, DESIGNERS  
OU ARTISTES:  
LEUR MATIÈRE PRÉFÉRÉE

# MATIÈRES REPÈRES

DANS UNE PÉRIODE DE MÉTISSAGE ENTRE DIFFÉRENTES CULTURES, ENTRE NOUVELLES TECHNOLOGIES ET SAVOIR-FAIRE ARTISANAUX, ENTRE LE LOCAL ET LE MONDIAL, LES MATIÈRES REPÈRES SONT DES POINTS D'ANCRAGE SENSIBLES QUI DONNENT DU SENS À NOS USAGES.

LES CRÉATIONS DES DESIGNERS ET DES ARCHITECTES DANS LE MONDE ENTIER, FONT APPARAÎTRE UN RETOUR DES MATIÈRES NATURELLES ET LA RÉSURGENCE DE MISES EN ŒUVRE TRADITIONNELLES REVITALISÉES PAR DE NOUVELLES PROPOSITIONS FORMELLES ET DE NOUVEAUX PROCESS ET USAGES.

LE BOIS, LA CÉRAMIQUE, LE PAPIER FONT PARTIE DE CES MATIÈRES QUI SONT L'OBJET DE RECHERCHES TECHNIQUES POUR PROPOSER DES PRODUITS STIMULANT LA CRÉATIVITÉ ET FACILITANT LEUR UTILISATION À L'INTÉRIEUR COMME À L'EXTÉRIEUR.

AUTRE REPÈRE CRÉATIF INTEMPOREL : LA NATURE ET PLUS PARTICULIÈREMENT LA FORÊT DONT L'IMPLANTATION ET LA BIODIVERSITÉ INSPIRE L'ARCHITECTURE ET L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR. ELLE INVITE ÉGALEMENT À UNE NOUVELLE CONCEPTION D'HABITAT DE LOISIRS POUR MIEUX LA CONTEMPLER TOUT EN SÉRÉNITÉ ET DISCRÉTION.

# LA CÉRAMIQUE

Fabriquée et modelée par l'homme avant le métal et le verre, la céramique dispose d'un patrimoine considérable tant dans le domaine de l'architecture, de l'aménagement intérieur que des arts de la table. Tout en perpétuant les modèles traditionnels, les fabricants de céramique innovent dans tous les domaines : moulage de la matière en volume, tailles agrandies et variées, allègement de l'épaisseur des dalles ou carreaux, mode d'assemblage facilité, couleurs et finitions pour tous les univers d'inspiration et compositions graphiques.

L'entreprise Fauvel, fabricante de carreaux de céramique depuis plus de 50 ans, labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, lance une nouvelle gamme en collaboration avec le designer Adrien de Melo, avec un procédé de fabrication unique par coulage permettant de créer des céramiques en relief :

« Wave » s'inspire de l'énergie d'une ondulation, « Peak », en forme de losange, évoque une pyramide dont le sommet désaxé crée des jeux d'ombre et de lumière par répétition.

« Constellation » dessine une cartographie imaginaire dont chaque carreau peut être le point de départ.

10



11



10 - « Peak »  
Entreprise Fauvel / Adrien De Melo

11 - « Wave »  
Entreprise Fauvel / Adrien De Melo

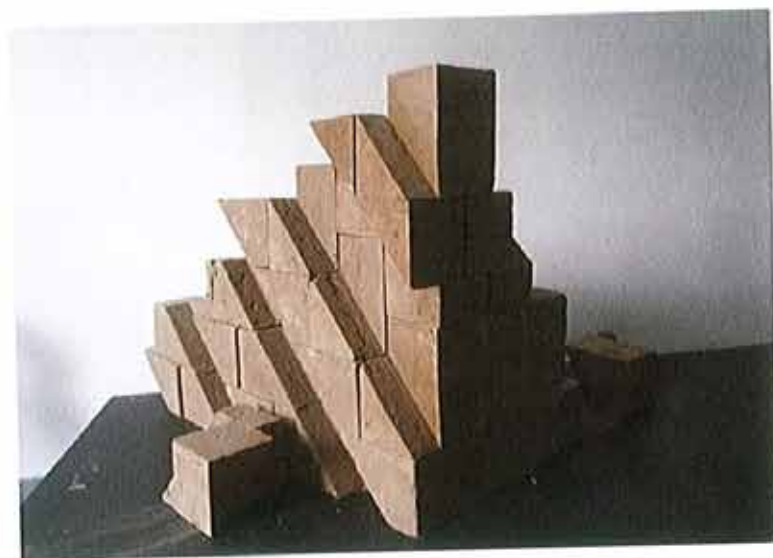
12 - « Constellation »  
Entreprise Fauvel / Adrien De Melo

12

# LA BRIQUE

La forme biseautée et sculptée de « Brick », brique en terre cuite conçue par les jeunes designers néerlandais Leanie van der Vyver et Lars Zwirs, en partenariat avec le fabricant de briques hollandais Daas Baksteen, permet de construire des murs qui faciliteront l'écoulement des eaux de pluie en cascade.

15



14

13 & 14 - « Brick »  
Design Leanie van der Vyver et Lars Zwirs  
© Leanie van der Vyver